



Réunion de Rentrée Lire et faire lire

Jeudi 21 Octobre 2021 à la Maison des Associations

Bonjour à toutes et à tous,

Tout d'abord, nous sommes ravis de vous informer que notre équipe est au complet.

Permettez-moi de me présenter. Je m'appelle Sonia NSANGOU SWIFOR, volontaire en service civique lire et faire. Titulaire d'une licence en psychologie, j'ai décidée de rejoindre ce dispositif car il favorise le développement de la lecture et la maîtrise de la langue auprès des enfants. Ma tâche principale consiste à être en contact avec les bénévoles afin de contribuer à la remobilisation du programme Lire et faire lire, permettant d'amener le gout du récit auprès des enfants.

Effectivement, le programme Lire et faire lire a été mise en attente suite à la crise sanitaire. Parmi les thèmes abordés par l'équipe professionnelle, la remobilisation du programme Lire et faire lire est au cœur de nos perspectives pour l'année 2021/2022. Dans l'équipe Lire et faire lire, nous retrouvons :

Gilles MOREL <i>Président de l'Udaf 35</i>	Annie OLIER <i>Présidente de la Ligue de l'enseignement</i>
Samantha ESTEVE-VENTRE <i>à la Coordination</i>	Ségolène CROMBEZ <i>à la Coordination</i>
Stéphanie PERSON <i>au Secrétariat</i>	Benjie BARTOS <i>au Secrétariat</i>

La réunion a débuté par des mots d'ouverture des présidents de l'Udaf 35 et de la Ligue de l'enseignement, soulignant l'importance de la remobilisation du programme Lire et faire lire.

Ensuite, les coordinatrices ont abordé plusieurs points : les activités réalisées lors des confinements en 2020/2021 et les perspectives envisagées pour l'année 2021/2022.

BILAN 2020/2021

Avant la COVID, nous constatons une augmentation du nombre de bénévoles inscrits. En 2019, Lire et faire lire 35 regroupe 484 bénévoles, 226 structures et plus de 10 000 enfants concernés.

Lors des confinements, la coordination de l'Udaf 35 est restée ouverte en télétravail. Grâce aux appels individuels, la mise en place du blog et la lettre hebdomadaire, la coordination a réussi à garder le lien avec les bénévoles et d'accompagner les lectures en distanciel. Parmi les thèmes abordés, nous retrouvons les temps forts de l'année 2020/2021 :

- Le Séminaire Académique (30 Septembre 2020) : Adrien Gautier, directeur adjoint de la Ligue, a présenté le dispositif Lire et faire lire. Samantha Estève-Ventre, chargée de mission Lire et faire lire et éducatrice de jeunes enfants à l'Udaf 35, a exposé l'importance du vocabulaire dans la prime enfance, les figures d'attachement et personnes dites « référentes » pour l'enfant et la transmission du plaisir de lire par le lien intergénérationnel.
- La 3^e et dernière année pour « Ensemble pour un pays de lecteurs »
- L'opération marque-pages, qui a pour but de garder le lien avec les structures.

Perspectives pour 2021/2022

Tout d'abord, vous trouverez ci-dessous le plan de formation de cette année. Précisons que cette liste est non exhaustive. Pour cette année, notre mission s'oriente principalement sur :

- La remobilisation de notre réseau de bénévoles et des structures partenaires
- L'action d'offrir les richesses de l'accès à la littérature partout où il y a des enfants en milieu rural, la lecture comme activité de loisir, pour les enfants des structures sociales et médico-sociales, pour les enfants des gens des aires du voyage
- Et de poursuivre les actions nationales, telles que « Sacs de pages », « Prix poésie » et « Je lis la sciences »

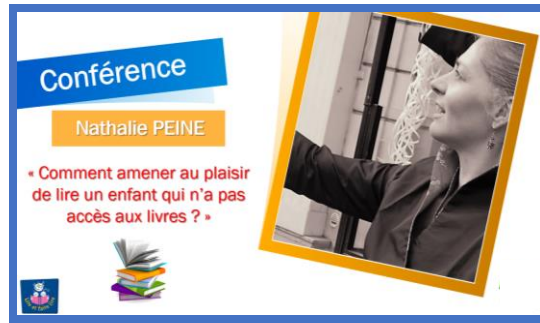




Plan de formation 2021/2022

Date	Formation	Durée
14 octobre	Formation Initiale comment choisir son livre et lire à haute voix	journée
18 novembre	Formation Initiale comment choisir son livre et lire à haute voix	journée
25 novembre	Lire aux tout-petits	journée
13 décembre	Psychologie et connaissance de l'enfant	½ journée
18 janvier	Formation Initiale comment choisir son livre et lire à haute voix	journée
20 janvier	Gestion des conflits- communication bienveillante	journée
Février	Lire aux tout-petits	journée
7 Février	Courte Echelle, les nouveautés jeunesses pour les plus grands	½ journée
21 Février	Courte Echelle, les nouveautés jeunesse pour les petits	½ journée
3 mars	Lire des histoires, ça sert à quoi	½ journée
9 mars	Formation pour lire aux pré-adolescents	journée
mars	Echange avec un auteur littérature jeunesse <u>Frédéric Vincière</u>	½ journée
7 & 28 avril	Théâtraliser sa lecture	½ journée





Nathalie PEINE, spécialiste de la littérature de jeunesse, a présenté une conférence dont le thème pourrait se résumer ainsi : **Comment amener au plaisir de lire les enfants éloignés de la lecture ?**

L'intervenante a abordé plusieurs points : la notion de plaisir, l'importance du partage des livres, et de la culture. Selon elle, ces éléments contribuent à la construction du langage et au développement de la pensée chez les enfants. C'est pour cela qu'elle met en avant l'importance d'introduire la lecture des livres chez les tout-petits, curieux et ont l'envie de découvrir.

Comment définir le plaisir ? Selon Mme PEINE, le plaisir est une émotion, une sensation au cœur de son travail. Avant tout, le plaisir est à transmettre qui sera ensuite associé à la lecture. Comment transmettre ce plaisir ? A travers les différentes versions de livres, qui permettent aux enfants d'entrer dans l'histoires par des biais différents. En outre, certains livres sont constitués que d'images, ouvrant la porte à plusieurs interprétations, ce qui relève d'une construction de l'imaginaire et le développement de la pensée chez l'enfant.

Quelques exemples cités :

- Le Kamishibai : « théâtre du papier », une technique de contage d'origine japonaise basée sur des images qui défilent dans un butai (théâtre en bois), équipé de petits ouvrants (ou non).
- Le Haïku : une forme japonaise de la poésie, très concise et composée de de 3 vers et 17 syllabes (5-7-5)
- Les vires langues : les phrases difficiles à prononcer, qui mettent tout le monde à l'aise lors d'une séance de lecture.

Alors, comment transmettre le plaisir de lire à ceux qui parlent d'autres langues ? Elle met l'accent sur l'importance de la culture. En s'appuyant sur l'exemple de « Frère Jacques », Mme PEINE nous indique que la culture nous permet d'être liés entre les uns et les autres et de partager nos connaissances dans un moment donné. Cette différence de langue et de culture ouvre aussi une porte au plaisir et à d'autres livres.

En conclusion, Nathalie PEINE nous précise que notre humanité est universelle et intemporelle. Cette dernière est à développer, surtout après cette période COVID. Il faut donc amener le plaisir de lire aux enfants éloignés du livre car « dans chaque livre, un enfant trouve une surprise ».